

# EUGENIO GRADABOSCO

cell. 3931812303, [eugradabosco@gmail.com](mailto:eugradabosco@gmail.com)

[www.eugeniogradabosco.com](http://www.eugeniogradabosco.com)

[it.wikipedia.org/wiki/Eugenio\\_Gradabosco](http://it.wikipedia.org/wiki/Eugenio_Gradabosco)

## INFORMAZIONI PERSONALI

**Statura:** m. 1,85 **Taglia:** 50 **Capelli:** castano/rosso **Occhi:** marrone

**Sport:** basket, volley, nuoto, apnea, scherma, carabina/pistola, cavallo, moto e sci

**Musica:** sassofonista autodidatta **Altro:** canto, danza jazz/hip hop

**Domicilio:** Roma, Torino

**Data di nascita:** 3 dicembre 1968

**C.F.** GRDGNE68T03L219V **N° collocamento:** 67293 del 14/7/93 **Matricola Enpals:** 1533534

## TEATRO

**NON ESISTO** dal romanzo di Alberto Schiavone, regia di Renzo Sicco e Giovanni Boni per Assemblea Teatro

**QUESTIONI DI CUORE** scritto e diretto da Ivan Fabio Perna per Lewis&Clark

**NON SO SE TU SAI CHE LO SO** di David Conati, adattamento e regia di Giorgio Caprile per MC Sipario

**DUE SOLDATI** di Andrea Murchio, regia di Alessia Olivetti per Associazione Musicampus

**ROSSO FLOYD – I Pink e il “Diamante”** liberamente tratto da “Rosso Floyd” di Michele Mari, adattamento e regia di Renzo Sicco per Assemblea Teatro

**SHAKESPEARE NEI BORGHI** da William Shakespeare, regia di Andrea Murchio

**LA GABBIANELLA E IL GATTO** da Luis Sepúlveda, regia di Renzo Sicco per Assemblea Teatro

**LA RADIO** scritto e diretto da Beppe Sveglia per Estate a Villa Pastrone

**CARO GOLDONI** di Augusto Zecchi, regia di Giulio Federico Janni per Crab

**STORIA DI UNA BALENA BIANCA RACCONTATA DA SE STESSA** da Luis Sepúlveda, regia di Renzo Sicco per Assemblea Teatro

**COME UNA PIUMA** tratto da Odette Toulemonde di Éric-Emmanuel Schmitt, regia di Valentina Gabriele

**NEL SILENZIO PARLAMI ANCORA** di Antonella Caprio, regia di E. Gradabosco

**PAOLINO** tratto da “La principessa della luna vecchia” di Marina Jarre, regia di Renzo Sicco per Assemblea Teatro

**MACBETH #homoinstabilis** da W. Shakespeare a G. Verdi, regia di Matteo Anselmi e Giuseppe Raimondo

**QUESTA STORIA SBAGLIATA** di Antonella Caprio, regia di E. Gradabosco per P.T.C., medaglia d’argento al valore civile

**LA FAVOLA DE' TRE GOBBI** di Carlo Goldoni, regia di Enrico Fasella per Piccolo Teatro Comico

**LA SETTIMA MOGLIE** di Giorgio Perona, regia di Antonello Panero

**RE LEAR - LO STRAPPO** di W. Shakespeare, regia di Oliviero Corbetta per Liberipensatori "Paul Valery"

**GLI SBARELLATI** regia di Massimiliano Scelsi

**HOT & HAT** Omaggio a Samuel Beckett, regia di Enrico Fasella

**SHA MAT** (La battaglia degli scacchi) regia di Oliviero Corbetta per Liberipensatori "Paul Valery"

**ADDIO AL CELIBATO** di Stefano Fiorillo, regia di Giorgio Perona per Nuova Avanguardia

**NUVOLE BAROCHE** di Di Luca, Setti, Stano, regia Vito Jr. Battista per Matti Unici

**ARSENICO E VECCHI MERLETTI** di Joseph Kesselring, regia Giancarlo Zanetti, messa in scena Piero Nuti e Adriana Innocenti per Teatro Stabile Privato Torino Spettacoli.

**I MENECCI (I gemelli), MILES GLORIOSUS (il soldato fanfarone), PSEUDOLUS (l'imbroglione)** di T. M. Plauto, drammaturgia di G. Angione, per Teatro Stabile Privato Torino Spettacoli

**SCHIUMA DA BARBA E BIBERON** regia di Giorgio Perona per Cooperativa Artistica Internazionale

**ASSEMBLEA CONDOMINIALE** di Gerard Darier regia di Maurizio Colombi per TSP - Torino Spettacoli

**COSÌ E' SE VI PARE** di Luigi Pirandello, regia di Franco Abba a cura di Piccolo Teatro Comico  
**LE IENE** di Quentin Tarantino, regia di Ivan Fabio Perna per Lewis & Clark  
**L'ISOLA DI NEVILLE** di Tim Firth, regia di Ivan Fabio Perna per Teatro dei Cenci.  
**I MOSCHETTIERI** di Alexandre Dumas, regia di Antonio VILLELLA per CRAB e Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani  
**SEI PERSONAGGI IN CERCA DI UN CADAVERE** scritto e diretto da Ivan Fabio Perna  
**RAGAZZI IRRESISTIBILI** di Neil Simon, regia di Ivan Fabio Perna  
**AMERICANI** (Glengarry-Glen Ross) di David Mamet, traduzione di Luca Barbareschi, regia di Ivan Fabio Perna  
**L'ALCESTI A CASA DI SILVIA PLATH** drammaturgia di Girolamo Angione, da Euripede per Torino Spettacoli  
**RAGAZZI ALLA GUERRA DI TROIA** drammaturgia di Girolamo Angione, da Iliade per Torino Spettacoli  
**SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE** di Luigi Pirandello, regia di Franco Abba e Mauro Stante  
**I SUONI DEL GIALLO** autori vari (Ellery Queen - Denis Green e Bruce Taylor) regia di Pasquale Buonarota  
**ANDY & NORMAN** di Neil Simon, regia di Ivan Fabio Perna  
**IL CALAPRANZI** di Harold Pinter, regia di Ivan Fabio Perna  
**TI RICORDI BROADWAY? Cole Porter songbook** musical con Lil Darling, regia di Renato Liprandi  
**LA STRANA COPPIA** di Neil Simon, regia di Ivan Fabio Perna  
**DIO SALVI LA SCOZIA** di Nicola Manzari Compagnia Teatrale "Arteviva Teatro", regia di Franco Urban  
**A PIEDI NUDI NEL PARCO** di Neil Simon, regia di Ivan Fabio Perna  
**DISTURBI DI CRESCITA** di Filippo Ottoni, regia di Ivo De Palma  
**PROVACI ANCORA SAM** di Woody Allen con la Compagnia Lewis e Clark, regia di Ivan Fabio Perna  
**IL GIORNO DEL GIUDIZIO** con Compagnia Replicante Teatro, scritto e diretto da Valeriano Gialli per la stagione estiva Aosta 2000  
**RAP-PRESENTAZIONE BELLA È LA STORIA** spettacolo per bambini, regia di e con Paola Roman  
**OPERAZIONE** di Stefano Reali, regia di Ivo De Palma  
**L'UOMO CON LA BARBA** scritto e diretto da Ivan Fabio Perna  
**NOSTRA DEA** di Massimo Bontempelli con TEATRO DELLE DIECI di M. Scaglione, regia di M. Stanteper il FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MOLDOVA, BIENNAL OF "EUGENE IONESCO THEATRE CHISINAU"  
**INDUZIONE OMICIDA** di M. Pentecost con "Arteviva Teatro", regia di Franco Urban, stagione Teatr. 1998/99  
**LA SCATOLA MAGICA** scritto e diretto da Renato Liprandi per la stagione teatrale 97/2000  
**NEMICO DI CLASSE** di Nigel Williams, regia di Adriana Castellucci a cura de "L'ALTRA SCUOLA" stag. Teatr. 1998  
**ANFITRIONE** di Plauto e **IL BUGIARDO** di Luca Goldoni, con la Compagnia "NEWAGE", regia di Franco Grossi, stag. teatrale 1997/1998  
**ASSASSINIO SUL NILO** e **TRAPPOLA PER TOPI** di Agatha Christie, stag. teatrali 1996/2000, con la Compagnia " LO ZODIACO" di Torino, regia di Ezio Torta, scenografie Eugenio Guglielminetti  
**SPETTACOLO BRILLANTE** a cura di Gabriella RAVAZZI e Maurizio SALVALALIO dello Stabile di Genova e Comune di Loano  
**EFFETTI COLLATERALI** di Woody Allen, a cura di Andrea Signori e il Comune di Nichelino  
**PUBBLICITÀ NINFA GENTILE** Musical di Gino Negri, a cura di SPAZIO MUSICA e il Comune di Loano  
**SAILING TO THE INDIANS** Musical a cura di FORUM