

EUGENIO GRADABOSCO

cell. 3931812303, eugradabosco@gmail.com

www.eugeniogradabosco.com

it.wikipedia.org/wiki/Eugenio_Gradabosco

INFORMAZIONI PERSONALI

Statura: m. 1,85 **Taglia:** 50 **Capelli:** castano/rosso **Occhi:** marrone

Sport: basket, volley, nuoto, apnea, scherma, carabina/pistola, cavallo, moto e sci

Musica: sassofonista autodidatta **Altro:** canto, danza jazz/hip hop

Domicilio: Roma, Torino

Data di nascita: 3 dicembre 1968

C.F. GRDGNE68T03L219V **N° collocamento:** 67293 del 14/7/93 **Matricola Enpals:** 1533534

TEATRO

ROSSO FLOYD – I Pink e il “Diamante” liberamente tratto da “Rosso Floyd” di Michele Mari, adattamento e regia di Renzo Sicco per Assemblea Teatro

SHAKESPEARE NEI BORGHI da William Shakespeare, regia di Andrea Murchio

LA GABBIANELLA E IL GATTO da Luis Sepùlveda, regia di Renzo Sicco per Assemblea Teatro

LA RADIO scritto e diretto da Beppe Sveglia per Estate a Villa Pastrone

CARO GOLDONI di Augusto Zecchi, regia di Giulio Federico Janni per Crab

STORIA DI UNA BALENA BIANCA RACCONTATA DA SE STESSA da Luis Sepùlveda, regia di Renzo Sicco per Assemblea Teatro

COME UNA PIUMA tratto da Odette Toulemonde di Éric-Emmanuel Schmitt, regia di Valentina Gabriele

NEL SILENZIO PARLAMI ANCORA di Antonella Caprio, regia di E. Gradabosco

PAOLINO tratto da “La principessa della luna vecchia” di Marina Jarre, regia di Renzo Sicco per Assemblea Teatro

MACBETH #homoinstabilis da W. Shakespeare a G. Verdi, regia di Matteo Anselmi e Giuseppe Raimondo

QUESTA STORIA SBAGLIATA di Antonella Caprio, regia di E. Gradabosco per P.T.C., medaglia d’argento al valore civile

LA FAVOLA DE' TRE GOBBI di Carlo Goldoni, regia di Enrico Fasella per Piccolo Teatro Comico

LA SETTIMA MOGLIE di Giorgio Perona, regia di Antonello Panero

RE LEAR - LO STRAPPO di W. Shakespeare, regia di Oliviero Corbetta per Liberipensatori "Paul Valery"

GLI SBARELLATI regia di Massimiliano Scelsi

HOT & HAT Omaggio a Samuel Beckett , regia di Enrico Fasella

SHA MAT (La battaglia degli scacchi) regia di Oliviero Corbetta per Liberipensatori "Paul Valery"

ADDIO AL CELIBATO di Stefano Fiorillo, regia di Giorgio Perona per Nuova Avanguardia

NUVOLE BAROCHE di Di Luca, Setti, Stano, regia Vito Jr. Battista per Matti Unici

ARSENICO E VECCHI MERLETTI di Joseph Kesselring, regia Giancarlo Zanetti, messa in scena Piero Nuti e Adriana Innocenti per Teatro Stabile Privato Torino Spettacoli.

I MENECCI (I gemelli), MILES GLORIOSUS (il soldato fanfarone), PSEUDOLUS (l'imbroglione) di T. M. Plauto, drammaturgia di G. Angione, per Teatro Stabile Privato Torino Spettacoli

SCHIUMA DA BARBA E BIBERON regia di Giorgio Perona per Cooperativa Artistica Internazionale

ASSEMBLEA CONDOMINIALE di Gerard Darier regia di Maurizio Colombi per TSP - Torino Spettacoli

COSÌ E' SE VI PARE di Luigi Pirandello, regia di Franco Abba a cura di Piccolo Teatro Comico

LE IENE di Quentin Tarantino, regia di Ivan Fabio Perna per Lewis & Clark

L'ISOLA DI NEVILLE di Tim Firth, regia di Ivan Fabio Perna per Teatro dei Cenci.

I MOSCHETTIERI di Alexandre Dumas, regia di Antonio VILLELLA per CRAB e Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani

SEI PERSONAGGI IN CERCA DI UN CADAVERE scritto e diretto da Ivan Fabio Perna
RAGAZZI IRRESISTIBILI di Neil Simon, regia di Ivan Fabio Perna
AMERICANI (Glengarry-Glen Ross) di David Mamet, traduzione di Luca Barbareschi, regia di Ivan Fabio Perna
L'ALCESTI A CASA DI SILVIA PLATH drammaturgia di Girolamo Angione, da Euripede per Torino Spettacoli
RAGAZZI ALLA GUERRA DI TROIA drammaturgia di Girolamo Angione, da Iliade per Torino Spettacoli
SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE di Luigi Pirandello, regia di Franco Abba e Mauro Stante
I SUONI DEL GIALLO autori vari (Ellery Queen - Denis Green e Bruce Taylor) regia di Pasquale Buonarota
ANDY & NORMAN di Neil Simon, regia di Ivan Fabio Perna
IL CALAPRANZI di Harold Pinter, regia di Ivan Fabio Perna
TI RICORDI BROADWAY? Cole Porter songbook musical con Lil Darling, regia di Renato Liprandi
LA STRANA COPPIA di Neil Simon, regia di Ivan Fabio Perna
DIO SALVI LA SCOZIA di Nicola Manzari Compagnia Teatrale "Arteviva Teatro", regia di Franco Urban
A PIEDI NUDI NEL PARCO di Neil Simon, regia di Ivan Fabio Perna
DISTURBI DI CRESCITA di Filippo Ottoni, regia di Ivo De Palma
PROVACI ANCORA SAM di Woody Allen con la Compagnia Lewis e Clark, regia di Ivan Fabio Perna
IL GIORNO DEL GIUDIZIO con Compagnia Replicante Teatro, scritto e diretto da Valeriano Gialli per la stagione estiva Aosta 2000
RAP-PRESENTAZIONE BELLA È LA STORIA spettacolo per bambini, regia di e con Paola Roman
OPERAZIONE di Stefano Reali, regia di Ivo De Palma
L'UOMO CON LA BARBA scritto e diretto da Ivan Fabio Perna
NOSTRA DEA di Massimo Bontempelli con TEATRO DELLE DIECI di M. Scaglione, regia di M. Stanteper il FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MOLDOVA, BIENNAL OF "EUGENE IONESCO THEATRE CHISINAU"
INDUZIONE OMICIDA di M. Pentecost con "Arteviva Teatro", regia di Franco Urban, stagione Teatr. 1998/99
LA SCATOLA MAGICA scritto e diretto da Renato Liprandi per la stagione teatrale 97/2000
NEMICO DI CLASSE di Nigel Williams, regia di Adriana Castellucci a cura de "L'ALTRA SCUOLA" stag. Teatr. 1998
ANFITRIONE di Plauto e **IL BUGIARDO** di Luca Goldoni, con la Compagnia "NEWAGE", regia di Franco Grossi, stag. teatrale 1997/1998
ASSASSINIO SUL NILO e **TRAPPOLA PER TOPI** di Agatha Christie, stag. teatrali 1996/2000, con la Compagnia " LO ZODIACO" di Torino, regia di Ezio Torta, scenografie Eugenio Guglielminetti
SPETTACOLO BRILLANTE a cura di Gabriella RAVAZZI e Maurizio SALVALALIO dello Stabile di Genova e Comune di Loano
EFFETTI COLLATERALI di Woody Allen, a cura di Andrea Signori e il Comune di Nichelino
PUBBLICITÀ NINFA GENTILE Musical di Gino Negri, a cura di SPAZIO MUSICA e il Comune di Loano
SAILING TO THE INDIANS Musical a cura di FORUM